

目次

表紙	木村	
目次	編集部	
日本が燃えた日 (世界選手権リレー)	木村佳司	1-5
女子スイス/男子ノルウェー 優勝 (世界選手権リレー)	木村佳司	6-8
ミドル・日本地元の利 (世界選手権ミドル)	木村佳司	9-12
日本女子全員予選通過 (世界選手権スプリント)	木村佳司	13-15
ザ・オリエンテーリング (世界選手権ロング)	木村佳司	16-18
JOA 強化委員会		19
杉本光正 世界の銅	藤島由宇	20
オリエンテーリング道場・世界選手権上位選手に聞く	松澤俊行	21-22
世界に魅せられた中高生	大野聡生	23-25
Fast Life, Slow Life 特集 WOC の舞台裏	村越 真	26-31
孫と爺爺のオリエンテーリング	武石雄市	32-33
オピニオン 魅力があるのに、どうして?	石原寛子	34
世界選手権の普及への成果	小野盛光	35
WOC へ世界の選手を招致する! (1)	八尋弓枝	36-37
新地図で、ナイトO	横田 実	38
雷雨の中のお楽しみO	横田 実	39
スキーO 武者修行レポート(6)	武石雄市	40-41
パーマメントコースレポート「上を向いて歩こう」	大高竜亮	42-43
イチオシイベント 神大会	村上 堯	44
イチオシイベント 2005 年度秋冬はコレ	木村佳司	45
2005 年度日本ランキング	菅原 琢	46
JOA-info	小野盛光	47
JOA トレイル委員会から	小山太郎	48
オリエンテーリングガイド	小野盛光	49-52
成績コーナー	小野盛光	53-55
購読のお知らせ		
裏表紙		

オリエンテーリングマガジン

2005年10月号

発行日：2005年9月1日

発行：オリエンテーリング
マガジンプロジェク
ト(村越 真・小野盛
光・木村佳司・武石
雄市・横田実・山本
英勝・森岡裕起・松
澤俊行)

編集：木村佳司

印刷：小野盛光

表紙：木村佳司

編集者より

世界選手権が終わりました。私も役員の端くれとしてオフィシャルカメラマンをやりました。今回のマガジンの記事に使われている世界選手権の写真は、そのときに撮影したものです。

スイスのスポンサーは今回の世界選手権のために10人のプレスを送り込んでいます。確かにスイスチームが日本で活躍しました。しかし企業としてはそれだけでは広告効果が薄い。そこでプレスを送り込んで、その活躍をスイス国内で宣伝する。自然にスポンサー企業の知名度も上がるというわけです。

そう、スポンサーもプロなら、それを報道する側もプロ。ましてや活躍する選手は殆どプロ。いわば当たり前前のプロスポーツの世界がそこにありました。

プロカメラマンやプロのTVクルーはいい写真や画像を撮ってナンボのものです。いい絵が取れるところでは当然場所取りも激しいし、背景や構図なども気にします。

アマチュアな私もこのときばかりは気分はプロ。いい絵を撮るために準備をしました。

かなりイケてる写真もいくつか撮れました。それをネットで公開し、フリーに使ってもらうようにしました。参加各国の中にはプレスを連れてくるのが出来ない国がたくさんあります。その国での報道に私の写真を役立てていただければ幸いです。

2005年3月にフィンランドで開催されたスキーOの世界選手権でも写真がネットで公開されました。しか

し、その写真は上位国が中心で、日本のような弱い国の選手を探すことはかなり困難でした。

この時の教訓を基に、日本で行う世界選手権では、弱小国にも喜んでもらえるサービスを行いたいと思い、それを実行しました。

世界選手権のイベントは役員の多大な努力で遂行されました。世界選手権の写真は公式記録員の手に寄ってほぼ10,000枚が撮影されたと聞いています。このコンテンツは愛知世界選手権の重要な遺産となります。今後に充分活かしていければと思います。

(木村佳司)