

目次

表紙 (J-cup ルスツ大会)	木村佳司	表紙
目次と読者の声	編集部	表 2
オピニオン	里山 樹	1
J-cup スキーO ルスツ大会報告	木村佳司	2- 5
スキーO 世界マスターズ選手権	武石雄市	6-10
磐梯高原の休日	木村佳司	11
静岡大学 2002	村越 真	12-13
ジュニアチャンピオン大会	菅原 琢	14-16
関東学生選手権団体戦	山本英勝	17
早大 OC 大会 in 二子山	佐々木順	18
第 28 回全日本大会の行方は?	山本英勝	19-20
松澤俊行のオリエンテーリング道場	松澤俊行	21-26
世界選手権への道	杉山隆司	27-29
森が泣いている	木俣知大	30-33
オリエンテーリングエクスプローラ	佐々木順	34-35
フォーラム「オリエンテーリング」の近未来	木村佳司	36-39
Fast Life, Slow Life	村越 真	40-41
ゆきとじいじいのオリエンテーリング問答	武石雄市	42-43
スキーO 世界選手権 日本代表選手の紹介	武石雄市	43-45
パーマメントコースレポート	大高竜亮	46
スコードからのお知らせ	SQUAD	47-49
注目! イチオシイベント!	村越 真	50-51
オリエンテーリングガイド	小野盛光	52-58
(広告)	Silva	表 3
O マガジン複数年購読について	編集部	表 4

オリエンテーリングマガジン
2002年04月号

発行日: 2002年3月1日

発行: オリエンテーリング
マガジンプロジェク
ト(村越 真・小野盛
光・木村佳司・武石雄
市・横田実・佐々木順・
山本英勝・森岡裕起)

編集: 木村佳司

印刷: 小野盛光

表紙: 木村佳司

編集者より

ソルトレークシティオリンピックが終わりました。今回のオリンピックからスケルトンが正式種目として加わりました。

実はスキーオリエンテーリングも冬のオリンピック種目入りを目指していましたが、スケルトンに一步先を越されてしまいました。世界中の競技人口から言うとスケルトンよりスキーオリエンテーリングの方が多いためです。

しかし、実際にオリンピックでスケルトン競技を見て、これがオリンピック種目になった理由がよく分かりました。映像に迫力があります。メディア受けするのです。

足を向けて滑走するリュージュとは違って、頭を前に滑走する姿

は迫力あります。TV で映したときに、お茶の間に足を向けているのと、顔を向けているのでは画としての見栄えが違います。

ヘルメットが透明な選手の場合は、雪面を覗み付けた鋭い眼光が印象的です。選手の表情は千分の一秒の争いとは違った迫力があり、その背後にはドラマを感じさせます。

一枚の顔のアップ写真だけでどんな競技をしているのか、スケルトンならすぐに判ります。

こうしたビジュアル性がスケルトンを冬のオリンピックの舞台へと押し上げたのでしょうか。

あのクロスカントリースキーでさえ、スタジアムの中で競うスプリント競技を始めました。世の中

のスポーツのビジュアル化はとどまることを知りません。

そんな中、オリエンテーリングはどの方向に向かうのでしょうか?

スポーツのショーケース化と生涯スポーツを同一に論ずることはそろそろ難しくなっているとおもいました。

オリエンテーリングマガジンでは、みなさまからのお便り、メールを募集しています。

オリエンテーリングでの出来事、楽しい大会参加記、オリエンテーリングでの悩みなど、オリエンテーリングへの熱き思いをお待ちしております。あて先は裏表紙をご覧ください。